

CONCERTI

Data: 04/07/2019 21:30

TONY COLOMBO IN CONCERTO

Per dare inizio al suo tour che ovviamente proseguirà con altre date già inserite nel suo ampio calendario, Tony Colombo, ha scelto proprio la città di Palermo e nello specifico il magnifico teatro di Verdura in cui presenterà per la prima volta, in un contesto sinfonico, i suoi più grandi successi.

L'artista molto richiesto ed ormai consolidato con i suoi numerosi brani per i quali ha avuto milioni di visualizzazioni su tutti i canali social, allietterà sotto il cielo stellato della bellissima Palermo, in una strepitosa serata d'estate, tutti i suoi fans e le persone che la amano e la seguono.

Si prevede quella che sarà a tutti gli effetti una esibizione da sold-out.



È un evento "GENESIS Group Srl"
INFO PREVENDITE online

Data: 06/07/2019 21:30

GIORGIA

Giorgia sarà al Teatro di Verdura di Palermo il 6 luglio. Con “Pop Heart Summer Nights” il pubblico potrà cantare i più grandi successi di Giorgia ed ascoltare in versione live i brani tratti da “Pop Heart”. Proprio come fatto nella scelta della “tracklist” dell’album, durante i concerti Giorgia seguirà il flusso di accordi e armonie mescolando “Pop Heart” ai suoi pezzi in una dinamica di suono continuativa. “Pop Heart” è l’ultimo album di Giorgia, certificato disco di platino. Un’emozionante raccolta di grandi successi nazionali e internazionali, selezionati e reinterpretati da Giorgia e riarrangiati da Michele Canova. L’album contiene featuring con Tiziano Ferro sul brano “Il conforto” e con “Ainé” sulle note di “Stay”, oltre ai camei di Eros Ramazzotti (“Una storia importante”) ed “Elisa” (“Gli ostacoli del cuore”). La scaletta del nuovo tour, prodotto da Vivo Concerti ed organizzato in Sicilia da Giuseppe Rapisarda Management, è ricca di grandi successi. “Ogni sera non so cosa uscirà da me – ha commentato Giorgia al debutto di Milano - il mio è un viaggio terapeutico, non sono mai sicura di niente e la voce risente di tante cose, non solamente fisiche, anzi spesso sono mentali ed emotive. Un tempo studiavo di più. Ma se perdi il gusto di quello che fai diventa tutto ragionato e la musica e il canto non possono essere qualcosa di ragionato. Ogni volta è diverso, poi succede la magia! La prima parte dello show sarà incentrata sui pezzi di “Pop Heart”, “Le tasche piene di sassi” di Jovanotti, “Una storia importante” di Eros Ramazzotti, “Gli ostacoli del cuore” di Elisa e Ligabue, “Sweet Dreams” degli Eurythmics, “Come neve” di Marco Mengoni. Lo stage si trasformerà improvvisamente in una discoteca anni con il batterista Mylous Johnson che vestirà i panni di un dj con un medley di classici disco, su cui irromperà Giorgia per interpretare “I Feel Love” di Donna Summer. Poi l’atmosfera diventerà più intima, quasi cantautorale con “Un’amore da favola”, “Girasole”, “Anima”



È un evento Associazione culturale “Woodstock”

INFO PREVENDITE Ticketone e Sicilia Ticket al costo di 86,25 euro (Diamond), 71,30 euro (Gold) e 57,50 euro (Silver, non numerato). Inizio spettacolo ore 21:30. Infoline:0957167186.

Data: 20/07/2019 21:15

PALERMO JAZZ ORCHESTRA. DIRETTORE MICHAEL ABENE

Il prossimo 20 luglio al Teatro di Verdura è in programma il Concerto della Palermo Jazz Orchestra (PJO) del Conservatorio “Alessandro Scarlatti”, diretta da Michael Abene, noto arrangiatore, pianista e direttore, vincitore tra gli altri premi del Grammy Award nel 2007 come miglior album vocale di jazz con il suo Avant Gershwin. Saranno eseguiti arrangiamenti commissionati ad Abene da stelle come John Scofield, John Abercrombie e Bill Evans e sue composizioni originali.

La PJO del Conservatorio si avvale di un organico divenuto stabile in tempi recenti con direzione musicale e dimensioni variabili in funzione del repertorio e delle singole progettualità. Ospita al suo interno alcuni brillanti studenti dell’Istituto affiancati dai docenti del corso di Jazz. L’Orchestra è stata fondata da Giuseppe Urso, docente di Batteria e Percussioni Jazz e Coordinatore dei Corsi Jazz, e da Paolo Sorge, docente di Chitarra Jazz. Svolge un’attività regolare durante l’anno accademico (per il 2018 sono state realizzate 4 nuove produzioni), frequentando repertori diversi: dalla Swing Era alle pagine del Jazz contemporaneo, inclusi lavori composti espressamente. Nel corso degli ultimi tre anni ha collaborato con solisti e compositori di fama internazionale.



**È un evento istituzionale organizzato dal Conservatorio di Musica di Stato “Alessandro Scarlatti”
INFO PREVENDITE su ticketone.it e punti vendita**

Data: 21/07/2019 21:30

IL VOLO

Dopo il podio al 69° Festival di Sanremo e il successo del nuovo album “Musica”, “Il Volo” il trio italiano che ha conquistato le platee internazionali, si prepara a una serie di prestigiosi appuntamenti live che testimoniano l’autentico successo dei tre cantanti in tutto il mondo in questi 10 anni di carriera. “Il Volo” sarà al Teatro di Verdura di Palermo il 21 luglio; il 19 luglio sarà a Malta e il 23 luglio al Teatro Antico di Taormina. Tre date prodotte da Friend and Partners ed organizzate da Giuseppe Rapisarda Management. Il nuovo album de Il Volo “Musica” conferma ulteriormente il successo mondiale del trio conquistando la TOP 10 sui Tunes degli album più venduti in ben 14 Paesi, da Malta al Brasile, dalla Finlandia all’Israele. Con 11 brani e la produzione di Michele Canova, il nuovo album dà risalto alla personalità delle tre diverse voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, raccogliendo i loro gusti e le loro influenze musicali in un disco che rappresenta 10 anni di una lunga amicizia e di musica insieme. I tre ragazzi hanno cominciato la loro carriera giovanissimi, nel 2009, e la loro ascesa costante li ha portati a duettare con artisti del calibro di Barbra Streisand e Placido Domingo, a vincere il Festival di Sanremo a soli vent’anni, a riempire l’Arena di Verona e il Radio City Music Hall di New York, a raccogliere standing ovation nei tour in Europa, America e Giappone. Il Volo ha recentemente ricevuto il Creator Award d’Oro, riconoscimento che YouTube attribuisce ai canali che superano 1 milione di iscritti. Sabato 26 gennaio il trio italiano si è esibito a Panama in occasione della XXXIV Giornata Mondiale della Gioventù, davanti a Papa Francesco e a oltre un milione di persone, durante la cerimonia della Veglia, nel Campo San Juan Pablo II. L’evento è stato trasmesso in mondovisione. Un appuntamento arrivato dopo un’altra grande avventura artistica e umana: a dicembre 2018 Il Volo ha vissuto per qualche giorno presso la base Unifil di Tiro, in Libano, per sostenere le truppe italiane in missione di pace. A marzo il trio italiano è stato tra i protagonisti dei “Bravo International Music Award” al Teatro Bolshoi di Mosca e del “Galà dell’amicizia Italo-Cinese” in occasione di una puntata speciale dall’Italia del programma televisivo cinese di decennale successo “Day Day Up”.



È un evento Associazione culturale “Woodstock”

INFO PREVENDITE Ticketone e Sicilia Ticket al costo di 86,25 euro (Diamond), 71,30 euro (Gold) e 57,50 euro (Silver, non numerato). Inizio spettacolo ore 21:30. Infoline:0957167186.

ESTATE AL VERDURA 2019

Data: 23/07/2019 21:15

EDOARDO BENNATO

Il 23 luglio il cantautore napoletano Edoardo Bennato, accompagnato dall'Orchestra sinfonica siciliana diretta da Raffaele Lopez, presenterà una selezione di sue canzoni e celebri pagine di ascendenza rossiniana in un programma già sperimentato al teatro San Carlo di Napoli.



È un evento istituzionale organizzato dalla Fondazione "Orchestra sinfonica siciliana"
PREVENDITE ONLINE

Data: 25/07/2019 21:30

FRANCESCO DE GREGORI

Francesco De Gregori sarà al Teatro di Verdura di Palermo il 25 luglio. Il “De Gregori” Orchestra – Greatest Hits Live”, prodotto da Friends and Partners ed organizzato a Palermo da Giuseppe Rapisarda Management, farà il suo debutto l’11 e il 12 giugno alle Terme di Caracalla di Roma. Francesco De Gregori andrà in giro per l’Italia accompagnato da una grande orchestra in un tour che dichiaratamente si propone di presentare per la prima volta in un contesto sinfonico i suoi più grandi successi. L’orchestra, composta da quaranta elementi, avrà come nucleo centrale il quartetto degli Gnu Quartet (composto da Raffaele Rebaudengo alla viola, Francesca Rapetti al flauto, Roberto Izzo al violino e Stefano Cabrera al violoncello) oltre alla band che accompagna De Gregori ormai da lungo tempo.



È un evento Associazione culturale “Woodstock”

INFO PREVENDITE Ticketone e Sicilia Ticket al costo di 86,25 euro (Diamond), 71,30 euro (Gold) e 57,50 euro (Silver, non numerato). Inizio spettacolo ore 21:30. Infoline:0957167186.

Data: 28/07/2019 21:30

DARIA BIANCARDI AND FRIENDS

In occasione del concerto del 28 Luglio al Teatro di Verdura, Daria Biancardi ospiterà sul palco alcuni “friends” del mondo del teatro, della musica e della danza, dando vita ad una poliedrica sinergia artistica.

Calcheranno le scene, al fianco della cantante dalla possente voce “black”, tra gli altri l’attore Paride Benassai, l’etoile Sara Renda, le cantanti Alessandra Salerno, Carmen Ferreri, Paola Russo e il gruppo dei Tamuna.

Un duetto speciale sarà eseguito con la sedicenne Eden, figlia di Daria Biancardi.



È un evento dell’Associazione “Gianfaby”

INFO PREVENDITE online su www.tickettando.it

Data: 08/08/2019 21:30

NEGRITA

Per celebrare nel migliore dei modi i loro 25 anni di rock & roll e dopo la partecipazione al 69esimo Festival di Sanremo, i NEGRITA tornano in tour questa estate in luoghi di particolare fascino e importanza storica, come il Teatro di Verdura che li ospiterà giovedì 8 agosto (ore 21) nell'ambito della rassegna annuale "Estate al Verdura".

Un anniversario del genere merita qualcosa di più, quindi la band toscana ha deciso di fare le cose in grande, accompagnando i propri fan per tutto il corso del 2019 e mutando il proprio show col passare delle stagioni. Il concerto di Palermo – organizzato da Puntoeacapo, con la direzione artistica di Nuccio La Ferlita – fa parte del tour La Teatrale Plus, naturale evoluzione della precedente tranche primaverile, in cui il gruppo alternerà brani acustici ed elettrici, in un mix in grado di descriverne al meglio entrambe le anime. Poi giungerà l'autunno, che porterà con sé altri show, altre novità, altra fiesta. Non sappiamo bene perché, ma più diventiamo grandi e meno abbiamo voglia di stare a casa. Vogliamo festeggiare tutto l'anno insieme a voi, quindi mettete in valigia abiti adatti a tutte le stagioni. Per l'autunno vogliamo tenervi ancora un po' sulle spine, ma fidatevi: sarà un party senza fine!



Lo show comprenderà tutti i grandi classici dei NEGRITA, con l'aggiunta di brani che difficilmente, o mai, i nostri hanno eseguito dal vivo in passato, per una scaletta che cambierà per tutto il corso dell'anno.

È un evento Puntoeacapo Srl**INFO PREVENDITE biglietti in prevendita da € 40 su ticketone.it e punti vendita**

Data: 19/08/2019 21:30

FIGURELLA MANNOIA

Attesissimo il terzo concerto in Sicilia del Personale Tour di FIGURELLA MANNOIA: lunedì 19 agosto al Teatro di Verdura di Palermo (ore 21), nell'ambito dell'Estate al Verdura. Il live di Palermo si aggiunge, a grande richiesta, alle date di Ragusa, Taormina: tre appuntamenti che portano la firma di Puntoeacapo e la direzione artistica di Nuccio La Ferlita.

Con il "PERSONALE TOUR" (prodotto e organizzato da Friends & Partners, che farà il suo debutto il 7 maggio dal Teatro Verdi di Firenze) Fiorella Mannoia sarà protagonista sui palchi dei maggiori teatri italiani e di alcune delle più suggestive e magiche location della penisola per presentare dal vivo il suo ultimo progetto discografico.

Il nuovo album "PERSONALE" è composto da 13 brani, 13 storie che raccontano consapevolezza e prese di coscienza, riflessioni su se stessi, sull'umanità, sulla vita e sui sentimenti, in tutte le loro sfaccettature.



È un evento Puntoeacapo Srl

INFO PREVENDITE

biglietti in prevendita da € 40 su ticketone.it e punti vendita

ESTATE AL VERDURA 2019

Data: 01/09/019 21:00

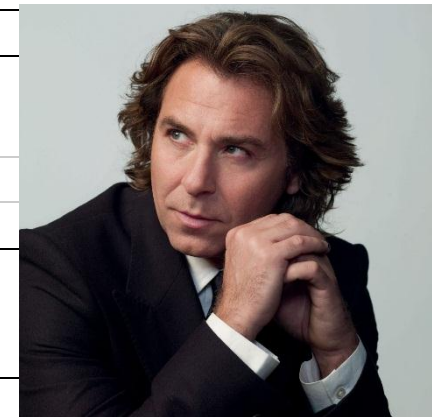
Roberto Alagna - Puccini in Love (Palermo) 2019

Roberto Alagna - Puccini in Love

Roberto Alagna & Friends con Alexandra Kurzak

Una produzione del Mythos Opera Festival
in collaborazione con il teatro dell'Unione
di Viterbo.

Ufficio stampa Mythos Opera Festival: Maria Bella 3284176181



Data: 14/09/2019 21:30

BERTE' TOUR DI LOREDANA BERTE'(Sanremo Edition)

E' il titolo del repack post Sanremo del fortunato album uscito il 28 settembre per Warner

Gli ultimi anni sono stati anni che hanno segnato la totale rinascita artistica di Loredana Bertè. Protagonista assoluta dell'estate 2018 grazie a Non ti dico no, (il brano con i Boombabash), per settimane al vertice della classifica dei brani più trasmessi in radio e della classifica di vendita, conquistando premi come tormentone estivo (Premio Power Hits Rtl 102.5, Premio Earone per il brano più trasmesso dalle radio) e certificazioni Oro e Doppio Platino.

Non ti dico no è anche il primo estratto del nuovo attesissimo album di inediti. La copertina è stata pensata dalla stessa Loredana Bertè, poi fotografata dal quotatissimo e richiesto fashion photographer Giovanni Squatriti (tra le cui collaborazioni, nomi come Versace e Vuitton). Outfit: Atelier Gianluca Saitto. Il titolo del nuovo album è LiBertè e sicuramente non poteva esserci nome più appropriato per il disco della regina del rock, tornata negli ultimi anni più in forma che mai, con molta grinta e tanti progetti al top.

LiBertè (Sanremo Edition), uscito l'8 febbraio - prodotto da Luca Chiaravalli - è il repack dell'album omonimo che è uscito lo scorso 28 settembre dopo 13 anni dall'ultimo lavoro in studio, che in più contiene anche il successo di Sanremo Cosa vuoi da me e due "chicche" per i fans: due medley tratti dall'omonimo tour teatrale. La scrittura dei brani vede la conferma come autrice della stessa artista e la partecipazione di autori che avevano già collaborato con lei (come Ivano Fossati e Maurizio Piccoli), di autori della nuova generazione come Fabio Ilacqua e Gerardo Pulli e, per la prima volta, la collaborazione con un grande artista come Gaetano Curreri.

Canali ufficiali Loredana Bertè - Sito ufficiale: www.loredanaberte.it - Twitter : <https://twitter.com/loredanaberte> - Facebook: <https://www.facebook.com/loredanabertepaginaufficiale> - Instagram: @loredanaberteofficial - Canali ufficiali Joe&Joe srl (Booking) - Sito ufficiale: <http://www.joejoe.com/> - Twitter: <https://twitter.com/OfficialJoeJoe> - Facebook: <https://www.facebook.com/JoeJoeOfficial/> - Instagram: <https://www.instagram.com/joejoeofficial/>

Ufficio Booking Serena Stamilla serena@joejoe.com - Ufficio Logistica Marta Pericoli marta@joejoe.com
 Informazioni: info@joejoe.com



È un evento dell'Associazione culturale "Prima Musica"
INFO PREVENDITE online su www.tickettando.it

Data: 21/09/2019 21:30

BRIT FLOYD

40 YEARS OF "THE WALL"

PRIMA EUROPEA IN SICILIA DEL NUOVO SPETTACOLO

I "**Brit Floyd**" hanno scelto la Sicilia per il debutto europeo del nuovo spettacolo del gruppo, nel 40° anniversario dell'album icona dei PINK FLOYD "The Wall".

Uscito nel 1979 il concept album semi-autobiografico del grande Roger Waters, "The Wall" rimane uno degli album più venduti di tutti i tempi ed una pietra miliare nella storia della musica rock mondiale.

Oltre ai brani salienti di "The Wall", la nuova produzione dei "**Brit Floyd**" includerà tutti i grandi successi tratti dai grandi album dei Pink Floyd come "The Dark Side of the Moon", "Wish you were here, Animals, The Division Bell" e tanto altro ancora per quasi tre ore di spettacolo.

Lo scorso anno a Taormina il gruppo riscosse un enorme successo quando, per la prima volta in Sicilia, presentò lo spettacolo "Eclipse", davanti a 4 mila spettatori provenienti da tutto il Sud Italia. Il gruppo dei "**Brit Floyd**" è ormai diventato un fenomeno mondiale con un tour di 110 concerti solo fra gli USA e Canada ed oltre 1 milione di biglietti venduti per i loro spettacoli. Non si tratta di una "cover band", ma del più grande tributo dal vivo al mondo dei Pink Floyd, con uno straordinario spettacolo di luci, un grande schermo circolare ed il tradizionale arco, proiezioni in HD, laser, gonfiabili: una scenografia davvero imponente e i filmati originali del tour dei PINK FLOYD.

Il tour, dopo i trionfali successi in USA e Canada approda in Europa con i concerti in Sicilia del 20 settembre a Catania (*Teatro Metropolitan*) e **21 settembre a Palermo** (*Teatro di Verdura*), in quelle che al momento sono le uniche due date italiane, per poi proseguire in Norvegia, Germania e Gran Bretagna



È un evento Agave Spettacoli Srl

INFO PREVENDITE

biglietti in prevendita da € 35

Vendita Oline: www.ctox.it; www.circuitoboxofficesicilia.it; www.ticketone.it.

BALLETTI

Data: 22/06/2019 21:00

IL PICCOLO PRINCIPE

Sabato 22 Giugno 2019, presso il Teatro di Verdura, verrà messo in scena, da tutti i ballerini della scuola Compagnia della danza SSD Srl., “Il Piccolo Principe” tratto dall’omonimo libro di cui l’autore Antoine di Saint de Exupery.

Il Piccolo principe è la storia dell’incontro in mezzo al deserto tra un aviatore e un buffo ometto vestito da principe che è arrivato sulla terra dallo spazio.

Ma c’è molto di piu’ di una semplice amicizia in questo racconto surreale, filosofico e magico. C’è la saggezza di chi guarda le cose con occhi puri, la voce dei sentimenti che parla la lingua universale, e una sincera e naturale voglia di autenticità. Perché la bellezza quando non è filtrata dai pregiudizi, riesce ad arrivare fino al cuore dei bambini ma anche a quello degli adulti che hanno perso la capacità di ascoltare davvero.

“L’essenziale è invisibile agli occhi”.



E’ un evento della Compagnia “Dance studio”

Data: 29/06/2019 21:00

SULLE PUNTE DAL '73 IL SOGNO CONTINUA...

Esibizione degli allievi del Centro Danza con libere coreografie ispirate a tematiche educative-sociali e celebrative di eventi storici che hanno rappresentato tappe evolutive significative per la storia dell'uomo.

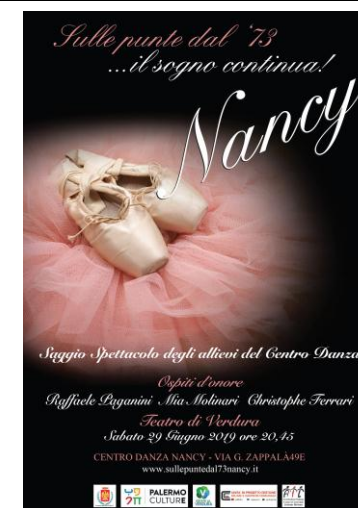
All'evento-Spettacolo saranno presenti ospiti d'onore:

Raffaele Paganini - Christophe Ferrari - Mia Molinari

Maestro Massimiliano Scardacchi - Docente Liceo Coreutico di Salerno

Maestro Vito Bortone - Danzatore Teatro Massimo di Palermo

Maestro Coreografo Lorenzo Barberini



La distribuzione dei biglietti sarà curata dalla Sig.ra Nancy Cannilla

Data: 19/07/2019 21:15

DANZA D'AUTORE... BOLERO

Plasma - Coreografia Valerio Longo

Assolo, passo a due e trio dal II atto da La bella addormentata - Coreografia Matteo

Levaggi

Passo a quattro dei contadini da Giselle

Passo a due, variazioni e coda da Don Chisciotte - Interpreti Sara Renda e Alessio Rezza

Quadro Ravel - Nuova creazione - Coreografia Valerio Longo



Il Corpo di ballo del Teatro Massimo di Palermo propone una scelta di coreografie che ne testimoniano la versatilità nel passare dal repertorio classico a quello contemporaneo. Il programma della serata si apre infatti e si chiude con due coreografie di Valerio Longo, l'ultima delle quali, Quadro Ravel, in prima assoluta. Da La bella addormentata con la coreografia di Matteo Levaggi, creazione per il Corpo di ballo del Teatro Massimo del 2017, verranno proposti l'assolo, il passo a due e il trio dal II atto. Mentre del repertorio del balletto classico provengono il passo a quattro dei contadini da Giselle e il passo a due, le variazioni e la coda da Don Chisciotte con i due solisti ospiti Sara Renda e Alessio Rezza.



E' un evento istituzionale organizzato e realizzato dalla Fondazione Teatro Massimo

Per gli spettacoli al TEATRO DI VERDURA è possibile effettuare i ticket presso la biglietteria del Teatro Massimo, contattando il Call center e online. Nei giorni di spettacolo anche al botteghino del Teatro di Verdura a partire da un'ora prima dell'inizio.

La biglietteria del Teatro Massimo è aperta dal martedì alla domenica dalle ore 9.30 alle ore 18.00.

Tel: +39 091 6053580

Mail: biglietteria@teatromassimo.it

Call center per informazioni e acquisto telefonico: +39 091 8486000. Il servizio è attivo tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 20.00.

Biglietteria online: ticketone.it

Data: 31/07/2019 21:15

LA BELLA ADDORMENTATA

Il 31 luglio sarà la volta del , in una versione moderna di Fredy Franzutti, che collega la favola originale del balletto al fenomeno salentino delle tarantate.



E' un evento organizzato dalla Fondazione "Orchestra sinfonica siciliana"
La distribuzione dei biglietti sarà curata dalla Fondazione.

OPERE LIRICHE

Data: 07/08/2019 21:00

MYTHOS OPERA FESTIVAL

PALERMO

CAVALLERIA RUSTICANA & PAGLIACCI (Palermo) 2019

Regia: Roberto Cresca

Direttore d'orchestra: Francesco Di Mauro

Orchestra Filarmonica della Sicilia

Coro Lirico Mediterraneo

Nell'anno delle celebrazioni di Leoncavallo, un omaggio al grande compositore di Pagliacci scomparso alla fine della grande guerra. Una serata operistica con un debutto di un giovane regista Roberto Cresca, tenore, vincitore spoletino.



Ufficio stampa Mythos Opera Festival: Maria Bella 3284176181

Data: 14/08/2019 21:00

Aida (Palermo) 2019- G. Verdi Opera completa

In coproduzione con il 65° Festival Pucciniano di Torre del Lago

Regia: Attilio Colonnello e Marco Strano

Direttore d'orchestra: Alberto Veronesi

Orchestra Filarmonica della Sicilia

Coro Lirico Mediterraneo

Produzione in esclusiva mondiale con scenografia inedita.

Ufficio stampa Mythos Opera Festival: Maria Bella 3284176181



Data: 21 e 28 Agosto 2019 21:00

La Traviata (Palermo) 2019

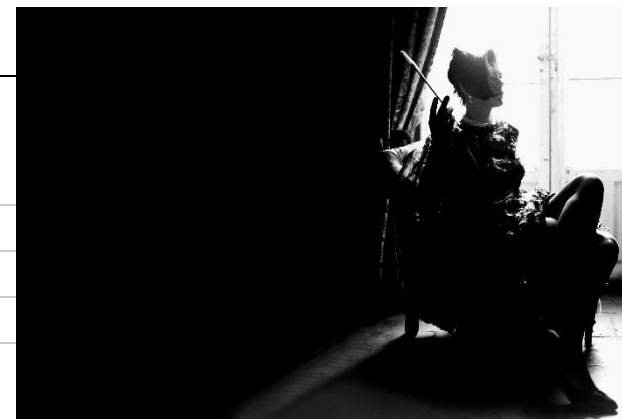
Regia: Nino Strano, già assistente di Franco Zeffirelli e fondatore e ideatore del circuito del Mito.

Coordinamento: Renè Fiorentini

Orchestra Filarmonica della Sicilia

Coro Lirico Mediterraneo

Scenografie: Luisa Migliore



Una produzione del Mythos Opera Festival in collaborazione con il teatro dell'Unione di Viterbo.

Ufficio stampa Mythos Opera Festival: Maria Bella 3284176181

Data: 06/09/2019 21:00

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

Evento: LE AVVENTURE DI PINOCCHIO opera lirica in due atti di Antonio Cericola su libretto di Sandro Bernabei

Vitale Alvaro Grillo parlante – voce recitante

Zanfardino Davide Pinocchio – tenore

Marcacci Francesco Geppetto – tenore

Di Forti Greta Fata Turchina – soprano

Meli Giovanni Mangiafuoco – baritono

Internullo Felice Gatto – tenore

Ranieri Laura Volpe – mezzo soprano

Lauro Vincenzo Oste – basso

Artur Kaipkulov Lucignolo – baritono

Di Gregorio Giorgio Omino – basso

Coro di voci bianche dell'Acc. Mus.Ars Antiqua - Burattini e asinelli

Regia: Zenone Benedetto

Scene: Mirabassi Mario

Costumi: Accademia delle Arti di Pescara – Simona Servi

Orchestra: Accademia Musicale Ars Antiqua di Palermo

Direttore coro: Lo Cascio Rosa Maria

Direttore d'orchestra: D'Asta Giovan Battista



È un evento "Accademia Ars Antiqua"
INFO PREVENDITE online

SPETTACOLI

Data: 15/06/2019 21:15

X EDIZIONE LIVIA CON NOI Spettacolo di Beneficenza

LiviaConNoi celebra la 10 edizione, proprio nel giorno della nascita di Livia con un bellissimo evento. Metterà in scena uno dei più grandi e conosciuti musical, Sister Act. E' un regalo dell'Accademia Internazionale del Musical, sede di Palermo, diretta da Fabiola Taibi e Marzia Molinelli, che produrrà lo spettacolo. Sister Act, che vedrà in scena 25 attori e altri 10 come supporto tecnico vocale, è un condensato di allegria e divertimento, una storia piena di ritmo, costumi e belle scenografie. Si svolgerà al teatro di Verdura il 25 di giugno nell'ambito del programma estivo dell'Assessorato comunale alle Culture. LiviaConNoi è una delle attività per la raccolta fondi di Livia onlus, associazione fondata nel 2013 dalla famiglia Morello nel ricordo della diciottenne studentessa scomparsa improvvisamente. Tutta l'attività fin qui svolta è contenuta nel sito www.liviamorello.it.



È un evento istituzionale organizzato dall'Associazione culturale Livia onlus

INFO PREVENDITE

biglietti in prevendita da € 10

Vendita online: www.circuitoboxofficesicilia.it.

Data: 21/06/2019 21:15

Benin City – Palermo: la sfida del coraggio Spettacolo di Beneficenza

“Benin City – Palermo: la sfida del coraggio” sarà messo in scena il 21 giugno 2019 alle ore 21 al Teatro di Verdura di Palermo. Attraverso la drammatizzazione della danza contemporanea porta sul palcoscenico “Il coraggio”: le donne vittime di trafficking, ridotte in schiavitù e avviate alla prostituzione. La vicenda è rappresentata nella coreografia della maestra palermitana Manuela Tarantino di Oikoscoreia. È preceduta da Osas che legge il di Antonella Vinciguerra “La Sfida”. Chiude la manifestazione il cortometraggio “Parru pi tia” del regista palermitano Giuseppe Carleo, vincitore di numerosi premi nazionali ed internazionali tra cui quello del concorso Giovani autori italiani di Venezia e in concorso al Festival di Palm Springs in California che si terrà proprio il 21 giugno 2019. Lo scopo è quello di raccogliere fondi da destinare all’Associazione “Donne di Benin City” costituita nel 2015 a Palermo da donne nigeriane ex vittime di tratta della prostituzione dopo l’ennesimo omicidio di una di loro. I fondi serviranno a finanziare la casa famiglia, ricevuta in comodato d’uso da privati, in San Giuseppe Jato (PA), che è stata nominata dalle stesse ragazze IYOBOSA, che in uno dei dialetti della lingua nigeriana significa “con l’aiuto di Dio”, destinato ad ospitare le ragazze nigeriane che con l’intervento della predetta associazione riescono a riscattarsi e reinserirsi nel tessuto sociale.



È un evento istituzionale organizzato dal Consolato onorario della Repubblica di Capo Verde - Sicilia

Data: 12/07/2019 21:15

IL TRIONFO DI SANTA ROSALIA DI SALVO PIPARO

Il 12 luglio Salvo Piparo e Costanza Licata con una compagine di attori e danzatori rappresenteranno “Il Trionfo di santa Rosalia”, tratto dai canovacci di Salvo Licata, adattamento scenico di Salvo Piparo, musiche appositamente composte da Salvatore Passantino e Fabio Correnti, direttore d’orchestra Fabio Correnti, in prima esecuzione assoluta nella versione con orchestra.



**E' un evento istituzionale proposto dalla Fondazione “Orchestra sinfonica siciliana”
La distribuzione dei biglietti sarà curata dalla Fondazione**

Data: 30/07/2019 21:30

REVOLUTION THE BEATLES MUSICAL

ABBEY ROAD 50 ANNIVERSARY Performed by THE BEATBOX with ROMA PHILHARMONIC ORCHESTRA directed by Stefano Trasimeni

Ritorna sui palchi dei più prestigiosi Teatri Italiani ed Europei lo Show che ha già ottenuto un successo strepitoso di critica e pubblico: "REVOLUTION The Beatles Musical", la storia dei Beatles descritta ed impersonata da una delle Tribute Band più famose in Europa "The Beatbox", per la prima volta in Italia affiancata dalla prestigiosa "Roma Philharmonic Orchestra" diretta dal Maestro Stefano Trasimeni. Uno spettacolo multimediale pieno di ricordi e canzoni intramontabili. Il pubblico di Revolution rivive la straordinaria epopea dei Beatles, con un'immersione totale nei favolosi Sixties, in un emozionante susseguirsi di successi indimenticabili. Gli spettatori verranno coinvolti in un percorso di emozioni non solo musicali, lo spettacolo propone infatti rari documenti video in esclusiva che raccontano quel periodo storico con testimoni che hanno vissuto la magia di quegli anni in prima persona come Freda Kelly (storica segretaria dei Beatles), Pete Best (primo batterista dei Beatles), Renzo Arbore, Peppino Di Capri, Rolando Giambelli fondatore dei Beatlesiani e tanti altri, narrano le loro esperienze attraverso interviste ed aneddoti, il tutto diretto dall'abile mano del regista video Giorgio Verdelli. Sei diversi momenti coinvolgeranno gli spettatori in un viaggio onirico. Nel primo tempo si ripercorre la storia dagli esordi al Cavern Club di Liverpool, passando all'Ed Sullivan Show fino al memorabile concerto allo Shea Stadium. Nel secondo tempo insieme ai Beatbox sarà protagonista la Roma Philharmonic Orchestra per riproporre i grandi successi della produzione in studio. Molto più che un semplice tributo ai Beatles, la performance dei Beatbox in Revolution si propone di far rivivere l'energia e il fascino del mitico quartetto di Liverpool. Per ottenere il risultato desiderato nulla è stato lasciato al caso: dalla strumentazione, identica a quella usata dai Beatles nei loro storici concerti, ai vestiti, confezionati su misura dalla stessa sartoria che li creò per la tournée americana dei Fab Four, il tutto "mixato" a scenografie vintage e colorate. Love me do, She loves you, A hard day's night, Help, Yesterday, Sgt Pepper's, Hello Goodbye, Come together, Let it be, Something, Hey Jude, saranno alcune hit eseguite nello show, ma anche vere chicche per appassionati come "Blackbird, Across the universe, Golden slumber" e tante altre. Mauro Sposito nel ruolo di John Lennon

Riccardo Bagnoli nel ruolo di Paul McCartney

Filippo Caretti nel ruolo di George Harrison

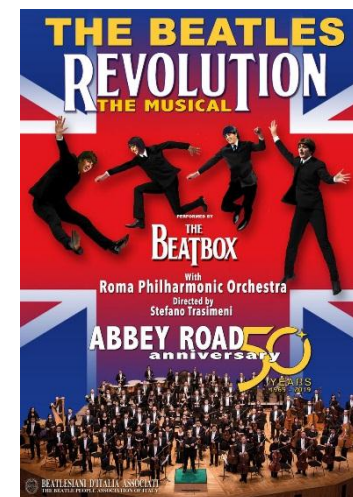
Federico Franchi nel ruolo di Ringo Starr

È un evento Live Spettacoli sas

INFO PREVENDITE

biglietti in prevendita da € 35

Vendita Oline: www.ctox.it; www.circuitoboxofficesicilia.it; www.ticketone.it.



Data: 01/08/2019 22:00

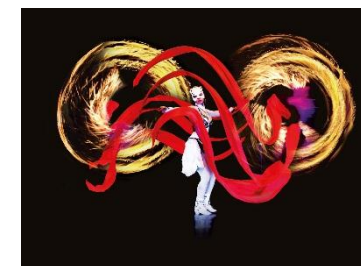
TEATRO DEL FUOCO, INTERNATIONAL FIREDANCING FESTIVAL

XII Edizione “Fire & Light”

Dici “fuoco” e immediatamente pensi alle mille declinazioni di questa parola: conoscenza, rivelazione, scoperta. Ma anche illuminazione, uscita dalle tenebre, indispensabile nel periodo che stiamo vivendo. È interamente giocata sul tema della luce l’edizione numero 12 di Teatro del Fuoco – International Firedancing Festival in Sicilia, significativamente chiamata “Fire & Light”. L’1 agosto si accenderà al Teatro di Verdura di Palermo la straordinaria macchina dei sogni del Teatro del Fuoco, che ogni anno affascina un pubblico di ogni età e di ogni provenienza, in cui danzatori e acrobati si combinano imperfetta sincronia, mettendo in scena la clownerie tradizionale in armonia con la più sofisticata tecnologia. Si inizia l’1 agosto al Teatro di Verdura in quella Palermo, simbolo dell’accoglienza reduce dal successo di città capitale italiana della cultura. Centro del Mediterraneo per geografia e vocazione, la città ha fatto dell’integrazione il proprio manifesto, anche con la scelta di campo di festeggiare il capodanno con un artista poliedrico come Goran Bregovic, e con Red Ronnie e, fra gli altri, gli artisti del Teatro del Fuoco. Lo show itinerante continua il suo tour il 2 agosto con un altro luogo-simbolo: Gibellina, emblema della perseveranza nella ricerca del bello anche quando tutto sembra perduto, per concludere, il 3 agosto, a Zafferana Etnea, terra del vulcano-madre, simbolo di fertilità, creatività, irruenza. Un triangolo ideale, in cui confluiscono artisti provenienti da tutto il mondo, che lavorano insieme a un progetto comune: intorno al fuoco e più in generale alla luce, in una Sicilia illuminata dall’arte.

Perché se è vero, come ricorda Leonardo Da Vinci, che l’ombra esiste solo dove c’è la luce, è anche vero che è la luce a tracciare un viaggio. Un percorso evidenziato anche dalle maschere indossate dagli artisti: non più oggetto con cui camuffarsi, ma punto di vista altro sul mondo, con cui guardare ed essere guardati senza preconcetti.

“Quella di Teatro del Fuoco è nata come una scommessa - afferma Amelia Bucalo Triglia, direttrice artistica del Festival - ed ogni anno la sfida si rinnova per creare un evento spettacolare da una sapiente miscela di ingredienti: palcoscenici naturali fra i più belli del mondo, artisti pieni di talento, e il fuoco con la sua straordinaria forza evocativa. Un’esperienza unica, che ha qualificato il Festival come vettore di importanti ricadute turistiche per il territorio”. Un’esperienza aperta a tutti i sognatori: a cui, non a caso, all’ingresso viene regalata una piccola stella argentata. È l’inizio del viaggio.



Ufficio stampa Teatro del Fuoco®

Phone + 39 329 6509941 Amelia Bucalo Triglia - Alessia Franco +39 388 3634156

Teatro del Fuoco® www.teatrodefuoco.com

<https://www.facebook.com/teatrodefuoco>

Biglietti in vendita al circuitoboxofficesicilia.it

Data: 04/08/2019 21:30

È QUESTA LA VITA CHE SOGNAVO DA BAMBINO?

LUCA ARGENTERO

STEFANO FRANCONI PRODUZIONI

Regia

EDOARDO LEO

Testi

GIANNI CORSI, EDOARDO LEO, LUCA ARGENTERO

Musiche

DAVIDE CAVUTI

Luca Argentero in “È questa la vita che sognavo da bambino?” racconta le storie di grandi personaggi dalle vite straordinarie che hanno inciso profondamente nella società, nella storia e nella loro disciplina. Raccontati sia dal punto di vista umano che sociale, con una particolare attenzione al racconto dei tempi in cui hanno vissuto.

Luisin Malabrocca, Walter Bonatti e Alberto Tomba, tre sportivi italiani che hanno fatto sognare, tifare, ridere e commuovere varie generazioni di italiani.



Ufficio stampa Mythos Opera Festival: Maria Bella 3284176181

Data: 07/09/2019 21:30

RENZO ARBORE E L'ORCHESTRA ITALIANA

. Lo showman italiano più conosciuto al mondo gira ininterrottamente con la sua Orchestra, da un'estremità all'altra, agli Stati Uniti alla Cina, dal Messico al Canada con innumerevoli concerti acclamatissimi ovunque in un clima da record. In questi 28 anni di attività con l'Orchestra Italiana, Arbore - facendo presa sul pubblico di qualsiasi latitudine - ha ottenuto tantissimi premi e riconoscimenti, quantità di spettatori, cifre da "capogiro" che hanno premiato lo spirito assolutamente travolgente e contagioso dell'artista.

Renzo Arbore L'Orchestra Italiana approda, accolta sempre con un entusiasmo senza pari, in molti dei più prestigiosi teatri d'Italia e del resto del mondo: New York, Londra, Parigi, Mosca, Tokyo, Caracas, Buenos Aires, San Paolo, Rio de Janeiro, Toronto, Montreal, Sidney, Melbourne, Pechino, Shanghai... e addirittura in questi ultimi anni sembrerebbe essersi rafforzato il ruolo per così dire "istituzionale" dell'Orchestra Italiana con Arbore ormai diffusamente riconosciuto come autentico "ambasciatore" della musica e della cultura "italiana" nel mondo. Renzo Arbore è circondato da 15 talentuosi musicisti: "...all stars" come ama definirli egli stesso, tra i quali spiccano l'appassionato canto di Gianni Conte, la seducente voce di Barbara Buonaiuto, quella ironica di Mariano Caiano e i virtuosismi vocali e ritmici di Giovanni imparato. E poi ancora: la direzione orchestrale e il pianoforte di Massimo Volpe, fisarmonica e piano di Gianluca Pica, le chitarre di Michele Montefusco, Paolo Termini e Nicola Cantatore, le percussioni di Peppe Sannino, la batteria di Roberto Ciscognetti, il basso di Massimo Cecchetti e, dulcis in fundo, gli struggenti e festosi mandolini di Nunzio Reina, Salvatore Esposito, Salvatore della Vecchia.

Il tour di Renzo Arbore L'Orchestra Italiana è prodotto dalla "Gazebo Giallo" e dalla "Galileo Galilei Production Tv Srl". RTL 102.5 è media partner ufficiale del tour.



È un evento dell'Associazione culturale "Prima Musica"
INFO PREVENDITE online su www.tickettando.it

Data: 15/09/2019 21:15

DIVERSA...MENTE COMICI

Diversa...mente Comici è uno spettacolo di beneficenza organizzato dall'A.I.S.W. Sicilia onlus che si occupa di ragazzi con sindromi genetiche Rare.

L'Associazione si occupa di disabili con particolare riguardo ai ragazzi con sindrome di Williams, disagiati e normodotati. Il nostro obiettivo è di "migliorare la loro qualità di vita" attraverso la musica, il teatro, l'arte in genere, creando un percorso di relazione e di integrazione tra i ragazzi disabili e il mondo esterno. L'esperienza ci insegna che la musica per i disabili è maestra di vita. La musica come strumento di terapia Riabilitativa.

Lo spettacolo del 15 settembre vedrà la partecipazione di diversi artisti di fama nazionale e l'esibizione dei ragazzi della "Carovana dei Sogni".



La distribuzione dei biglietti sarà curata dall'A.I.S.W Sicilia (Ass. Sindrome di William)

CABARET

Data: 09 e 10/07/2019 21:30

SICILIA CABARET LIVE SHOW

Obiettivo preponderante del progetto “Sicilia Cabaret” è stato quello di dar luce alla nostra isola, valorizzandone i costumi, le tradizioni e l’identità, offrendo la possibilità di mostrare per la prima volta un volto nuovo legato alla territorialità e alla comicità, spazzando via tutti i pregiudizi che la vedono da sempre legata al concetto di mafia e malavita; avere la possibilità di raccontare la Sicilia oggi.

Nella squadra sono presenti artisti di elevato calibro nazionale, tutti attivi sul web con delle pagine facebook, come i Soldi Spicci (1.170.000 likes), Roberto Lipari (262.000 followers), I 4 Gusti (127.000 likes), I Respinti (100.000 likes), I Badaboom (55.000 likes), Plip (17.500 likes), Ivan Fiore, Simone Riccobono (20.000 likes), Akiz, Roberto Pizzo, e tanti altri...

Il prezioso connubio tra la bellezza dei nostri paesaggi e l’importanza del nostro fenomeno, ha suscitato l’interesse sia a livello regionale che a livello nazionale di numerose aziende e brand, offrendoci la possibilità di creare un cospicuo portfolio di clienti e sponsor.

Nel luglio del 2018 il progetto approda in Rai con due puntate registrate presso il Teatro di Verdura di Palermo e messe in onda il 16 Luglio (4.74 di share con 600.000 spettatori) e il 23 Luglio (4.10 di share con 450.000 spettatori) alle ore 23,50. Nel mese di Settembre le stesse sono state messe in replica ottenendo il 4.80 di share con 500.000 spettatori per la prima e il 4.84 di share con 480.000 spettatori per la seconda sempre alle ore 23,50, posizionandoci sempre in terza posizione nel palinsesto nazionale.

Anche quest’anno, il 9 e il 10 Luglio 2019 riproporremo Sicilia Cabaret Live Show nella prestigiosa cornice del Teatro di Verdura e anche quest’anno si prevede l’intervento della Rai.

È un evento dell’Associazione culturale “Convento Cabaret”

INFO PREVENDITE online su www.tickettando.it

Le prevendite dell’evento saranno affidate a Ticketone, Circuito Box Office e Vivaticket.

Per info evento e costi: 393.9861383



Data: 31/08/2019 21:30

I SOLDI SPICCI in “CHI DICE DONNA DICE CAMION”

I Soldi Spicci tornano in teatro con il nuovo spettacolo dopo la fortunata esperienza cinematografica.

“Chi dice donna dice camion”, questo il titolo dello show scritto con Salvo Rinaudo che in questa tournèe estiva toccherà i principali centri siciliani per poi varcare lo stretto in inverno. Uno spettacolo colorato che vede come tema centrale la donna e le sue caratteristiche più moderne. Nello specifico la ‘donna camionista’, già protagonista di una riuscita serie di video che sui canali web de i soldi spicci, ha raggiunto milioni di visualizzazioni. Femmina dominante e dall’atteggiamento mascolino, in contrasto con l’uomo, che invece, è sempre più succube e accondiscendente.

La donna, come un camion appunto, sconvolge e travolge l’uomo che ne uscirà malconcio ma felice di condividere con lei una vita che sarebbe, altrimenti, noiosa. Lo show alternerà monologhi e sketch e sarà occasione per il pubblico di ridere ma anche di riflettere sulla natura dell’uomo e della donna e sulla loro inevitabile complementarità.



È un evento Ass. Cult. “Circolo degli artisti”

INFO PREVENDITE

Biglietti in prevendita online www.ticketone.it e www.tickettando.it